

Comprendre un document oral	LV1	LV2	CECRL
<p>Le candidat n'a pas compris le document. Il n'en a repéré que des éléments isolés, sans parvenir à établir des liens entre eux. Il n'a pas identifié le thème du document.</p>	/2	/4	
<p>Le candidat est parvenu à relever des mots isolés, des expressions courantes et à les mettre en relation pour construire une amorce de compréhension du document. RBG est un personnage public qui a inspiré une production (biographie, documentaire, film, livre de coloriage, podcast). Deux locuteurs.</p>	/6	/8	A1
<p>Certaines informations ont été comprises mais le relevé est incomplet, conduisant à une compréhension encore lacunaire ou partielle. Nature du document + repérage des locuteurs : <i>Emission / reportage radio / TV + entretien entre une journaliste et une actrice.</i> Repérage de l'aire géographique et temporelle : <i>« aujourd'hui » un film sort sur la vie de RBG.</i> Repérage du thème général : <i>Le parcours professionnel d'une juge de la Cour Suprême.</i></p>	/10	/14	A2
<p>Les informations principales ont été relevées. L'essentiel a été compris. Compréhension satisfaisante. Repérages plus précis sur le thème central : <i>Ce parcours a inspiré un film.</i> Autres détails : <i>Une icône libérale qui a œuvré pour lutter contre les discriminations sexuelles dans le domaine juridique.</i> <i>L'élève donne plusieurs productions (biographie, documentaire, film, livre de coloriage, podcast).</i> <i>Elle a rédigé ses mémoires.</i> <i>Elle est diplômée d'une grande université américaine. (Harvard)</i> <i>Il n'y avait que 9 filles dans sa classe.</i> <i>Malgré son parcours universitaire brillant elle a eu des difficultés à trouver un travail.</i> <i>Elle est devenue prof à l'université.</i> <i>Felicity Jones incarne le rôle de RBG dans un nouveau film.</i> <i>Elle a toujours été fan de RBG.</i></p>	/16	/20	B1
<p>Des détails significatifs du document ont été relevés et restitués conformément à sa logique interne. Le contenu informatif a été compris, ainsi que l'attitude du locuteur (ton, humour, points de vue etc.). Compréhension fine. Compréhension fine : <i>Felicity Jones a été intimidée.</i> <i>C'était nerveusement éprouvant de jouer une femme aussi admirée/aimée.</i> <i>RBG est une icône de la culture populaire.</i> <i>Elle et son mari sont allés à la fac de droit de Harvard.</i> <i>Mimi Leder a réalisé le film sur sa vie.</i> Attitude du locuteur : <i>Elle a dû se départir de son admiration pour incarner le personnage avec véracité.</i></p>	/20		B2
Total :	/20		

Supreme Court Justice Ruth Bader Ginsburg is having a pop culture moment. More than a moment really. For the past couple of years, she has transcended her role on the Court to become a liberal icon.

There's a CNN documentary, a podcast, various biographies. She wrote her own memoir in 2016. There's even a Ruth Bader Ginsberg coloring book.

Ginsberg's story is told yet again, this time in a new film starring Felicity Jones.

In it we see a young Ruth Bader Ginsberg and her husband Marty, plowing through Harvard law school. But Ruth is one of only nine other women in her class. Despite a stellar academic career, after graduating, she can't find a job. So instead of starting her career in the courtroom, she goes to the classroom, teaching at Rutgers University and focusing on sex discrimination in the law.

The film is directed by Mimi Leder. I talked with her and Felicity Jones about bringing Ginsberg's story to the screen. Here's Felicity Jones:

Well, initially, I was very very intimidated. It's nerve wracking playing such a beloved woman, and I, myself, am a huge, huge fan of her. But I had to put the fandom away, and I had to play the truth of this woman's experience, and really get into the mind of who this woman was when she was younger, when she was much more, in many respects, open to the world and show how does someone get to that position.